

## 第16回 浜松がんこ祭 コンテスト 審査の基準・新設「浜松点 楽器PRボーナス」について

2016.01.08  
浜松がんこ祭 実行委員会

### ■がんこ祭のルール

浜松がんこ祭 ルール その1:『楽器を持って踊ること』

浜松がんこ祭 ルール その2:『地域に由来する曲が盛り込まれていること』

がんこ祭は浜松に15年以上根付いた浜松ならではの祭です。  
楽器の街 浜松ならではの全国的に珍しいルール「**楽器を持って踊ること**」のルールの下行われています。  
がんこ祭の審査は、上記ルールの元、次の基準で審査します。

審査項目	点数	審査の基準
踊り	21	完成度・構成
曲	15	曲の完成度、民謡などを効果的に使っているか？ 歌声・生音・生演奏は高評価。
衣装	12	デザイン・工夫。
好感度	12	笑顔・礼儀・一生懸命 等
賑やか指数	9	会場の雰囲気・観客を沸せたか？ パワー。
基本楽器点	6	鳴子もしくはその他楽器を使用は3点・効果的に使用6点・不使用0点。
浜松点 楽器PRボーナス	15	<b>2016年度よりボーナス倍増。</b> がんこ祭をリスペクトし浜松ならではのルールに対応して「 <b>鳴子以外の楽器</b> 」をあえて使い、観客・審査員に大きくPRしたチームへの特別ボーナスです。※鳴子だけのチームは0点とします。
合計	90	

弁天指数 100点満点 浜名湖の弁天島にちなみ、芸術の女神弁財天をイメージした賞。女性的魅力ある演舞か？  
家康指数 100点満点 浜松の英雄 徳川家康にちなみ、天下を統一するような力強く男性的魅力ある演舞か？  
楽器指数 100点満点 楽器の街 浜松で踊るにふさわしい、楽器、生演奏など、音楽を楽しみ・楽器を魅力的に使った演舞かどうか？

※鳴子は楽器と認めますが、浜松ならではのボーナス点の対象にはなりません。  
※礼儀正しい行動、時間の厳守なども審査対象とし、マナーに反したチーム、制限時間オーバーなどは減点とします。  
※決勝ファイナルの審査基準も同上とします。